



La rappresentazione femminile nell'arte attraverso quattro secoli, da Tiziano a Boldini, passando per i reperti archeologici di Pompei nelle foto di Luigi Spina, fino al focus sui maestri dell'astrattismo italiano Bruno Aller, Luigi Boille, Lamberto Pignotti: sono solo alcuni dei progetti previsti per questo weekend e che apriranno una lunga stagione di interessanti eventi.

Partendo da **Milano**, dal 19 gennaio al 19 marzo, nella **Galleria Area\B** si può assistere alla mostra curata da Alessandra Redaelli: "**Il lungo volo**" di **Nado Canuti**, uno dei più noti [scultori italiani](#) dell'epoca contemporanea. Il percorso raccoglie circa 15 opere dell'artista senese, classe 1929, per documentarne l'evoluzione stilistica e tematica nel corso degli anni, tra sculture in marmo, ottone e bronzo.

Sempre a Milano, dal 21 gennaio al 20 febbraio, si indaga sul rapporto uomo-natura nella personale mostra "**Francesco Diluca. Portraits**", a cura di Angela Madesani e allestita negli spazi della **Basilica di San Celso**. Si tratta di un'unica grande installazione composta da circa 30 sculture antropomorfe a grandezza naturale, creature in bilico tra l'umano, l'animale e il vegetale.